أثردعوة الإمام محمد بن عبرالوهاب فالفكر الإسلام الإصلاحي بالجزائر

بعت لم الدكتورعب دانحليم عوليس



دار الصحوة حدائق حلوان بجوار عمارات المهندسين شارع جمال عبد الناصر القاهرة

أُثرَ دعوَة الإمام محمَّد بن عَبلاوَهيَّاب في الفِڪرالإسلاي الإصلاجي بانجزائر

بنسسَهٔ الدکتورعبُسارکایم عولیسن

دار.الصحوة حدائق حلوان بجوار عمارات الهندسين شارع جمال عبد الناصر التساهرة الطبعّة الأولى ١٤٠٥ م - ١٩٨٥ م جقوق الطبع محفوظت النكيّر

دار الصحوة حدائق حلوان بجوار عبارات المهندسين شبارع جبال عبد الناصر التساعرة

توطئة:

من الحقائق المقررة في (قضايا الحضارة) أنها لا تخضع لذلك الوضع الحاسم الذي تحضع له قضايا التاريخ.

فبينها يستطيع المؤرخ - بأدوات البحث المعتمدة - أن يصل إلى تحديد قريب من الصحة لكل واقعة تاريخية يدور بحثه حولها.. فإن الباحث في الحضارة لا يستطيع أن يصل إلى هذا الحد الواضح، وهو يعالج القضايا الحضاريَّة؛ ولاسيا إذا كان الأمر متعلقا بعلاقة (التأثير والتأثر) التي تربط موجة فكرية سابقة، بموجة أخرى لاحقة.

وحسب (عالم الحضارة) في هذا المجال أن يرصد السمات التي تميزت بها كل موجة؛ ثم يبحث - مستمينا بالتاريخ - عن المعابر التي التقت عندها الموجتان، مجيث يقنع قارئه مخلو استنتاجاته من التكلف والتعسف ويضع يده على الخيوط المرئية والمستنتجة التي جعلته يقرر أن هناك تأثيرا وتأثرا بين السابق واللاحق.

حقائق تاريخية ثلاث:

وفي مقدمة بحثنا هذا نستطيع أن نضع أيدينا على ثلاث حقائق تاريخية مؤكدة:

أولاها: تظهر على الطرف الأول «المؤثر » وهي أن مصلحا إسلاميا قد ظهر في جزيرة العرب، على فترة من الجاهلية المستأنفة - ولد بالعبينة شال غربي الرياض سنة ١١١٥ هـ (١٧٠٣ م) واسمه محمد، واسم أبيه عبد الوهاب، مجمع على مزاياه الموروثة والمكتسبة، وعلى خلائقه الفاضلة'')، «وكان محمد هذا سباقا في عقله وفي جسمه، حاد المزاج، فقد استظهر القرآن قبل بلوغه العشر، وبلغ الاحتلام قبل المام الأثنتي عشرة سنة ١٠٠٠.!!

وقد عاش محمد بن عبد الوهاب - موضوع الحقيقة التاريخية الأولى - حياة حافلة بالتملم والارتحال في طلب العلم، والجهاد في سبيل ما اهتدى إليه من حقائق رأى فيها صلاح حال الأمة الإسلامية، وسبيل عودتها إلى مكانتها التاريخية.. حتى وافته منيته سنة ١٢٠٦ هـ (١٧٩٢ م) بعد أن شهد آثار اصلاحه في الجزيرة العربية، وبعد أن انتقل البدو - أمام عينيه - من حياة الجاهلية إلى حياة الحاضرة، وأنارت نجد والجزيرة العربية بدعوته العظيمة (٢).

⁽١) أحمد عبد الفقور العطار: محمد بن عبدالوهاب ط ٣ - مكتبة العرفان بيروت ص ٣١.

⁽٧) أحدين حجر الطامي: الشيخ محدين عبدالوهاب - مطبعة الحكومة بحكة ١٣٩٥ ص١٥٠.

⁽٣) أحد عبد الغفور العطار محد بن عبد الوهاب ١٠٠٠.

والجقيقة التاريخية الثانية... حقيقة تظهر على الطرف الآخر «جانب التأثر »، ونحن نرى هذه الحقيقة في تلك الموجات الإصلاحية الإسلامية التي بزغت في أرض الجزائر؛ والتي بدأت تأخذ صفة تيار عام بعد أن كانت جهودا فردية. وقد ظل هذا التيار العام ينمو حتى أصبح يمثل أقوى تيار في الجزائر، بحيث تمكن هذا التيار (السلفي) الذي كان مجرد جهود فردية من أن يتغلب على كل التيارات المنحرفة، ويتغلب على الاستمار الفرنسي نفسه، ويعود بالجزائر إلى الإسلام عقيدة وإلى العروبة لفة... وليس هذا التيار سوى (جمية العلماء المسلمين الجزائريين) صاحبة الفضل الأكبر في تحقيق استقلال الجزائر.

وتأتي الحقيقة الثالثة: وهي حقيقة تتعلق بالظروف المتشابة في النواحي المقدية والاجتاعية والفكرية في كلتا المنطقتين... فبينها كانت الجزيرة العربية - خلال القرن الذي ظهرت فيه حركة الإمام ابن عبد الوهاب، كما يحدثنا مؤرخوها الثقات كابن بشر وابن غنام والألوسي مرتما للخرافات والمقائد الفاسدة التي تتنافى مع أصول الدين الصحيحة.. ويحج فيها إلى القبور، ويطلب من الموتى الحاجات، ويستغاث بهم لدفع الكروب (١٠).. بينها هذا... كانت الجزائر خلال العصر الذي بدأت تظهر فيه اشعاعات حركة الإمام ابن عبد الوهاب خارج الجزيرة، أي خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر تمج بكثير من الخرافات وصور الوثنية وسيطرة الصوفية والمبتدعة على أرضها.

انها ظروف متشابة جمعت بين أرض الجزيرة في آسيا، وأرض الجزائر في أفريقيا... وكما كانت صور الوثنية والتخلف والظلام سببا في كثير من مراحل التاريخ.. لظهور دعوات التنوير والتوحيد؛ كذلك كانت هذه الظروف داعية لكي تتلقف الأرض العطشي في الجزائر دعوة الاصلاح التي جاءتها من أرض الجزيرة العربية، لتردها إلى الكتاب والسنة مرة ثانية، كما حلتها إليها أول مرة.

* * * * *

أجل... تلك حقائق تاريخية ثلاث لا يكاد المؤرخ يصل إلى درجة من الشك فيها؛ لكن هذه الحقائق - مع ذلك - لا تكفي (الباحث الحضاري) الذي يناط به بيان مدى اشعاعات الظاهرة (المؤثرة) في الموجة (المتأثرة). لكي يصدر حكمه بوجود علاقة (التأثير والتأثر)؛ بل انه مضطر أن ينهج منهج (عالم الاجتاع) الذي يجمع مفردات الظاهرة من حالات التوافق والثقارب المتناثرة هنا وهناك ليصدر - بعدها - رأيه.. راجيا في النهاية أن تكون النتائج التي انتهى إليها أقرب إلى اليقين. وهذا ما نأمله بإذن الله.

⁽١) انظر انشيخ محمد بن عبد الوهاب: أحمد أبو طامي ص ١٩ (نقلا عنيه).

عصر الإصلاح في الجزيرة العربية:

كان القرن الثاني عشر الهجري الموافق للقرن الثامن عشر المسيحي هو بدآية عصر الدعوة الاصلاحية التي قام بها الشيخ مجمد بن عبد الوهاب.

وفي هذا القرن كان العالم الإسلامي يسير على النهج نفسه الذي سار عليه في سابقه من انفصال عن الحقيقة الإسلامية، ومن سيطرة مفاهيم مغلوطة على العقل الإسلامي، ومن تمزق سياسي وفوضى اقتصادية وهبوط اجتاعي. بحيث أصبح - كما يسميه المفكر الجزائري مالك بن نبي - في حالة (القابلية للاستعار)\!\! إنها الحالة التي يتوافر فيها مواد خام بشرية تمتاز (بالبطالة) و (بالجهل) و (بالانحطاط الحناتي) المتولد من انحطاطين: أحدها: فكرى، والآخر نفسي...

ويصور هذه الحالة أبلغ تصوير الكاتب الأمريكي (الثروب ستودارد) فيقول: «في القرن الثامن عشر كان العالم الإسلامي قد بلغ من التضعضع أعظم مبلغ، ومن التدفي والانحطاط أعمق دركه؛ فاربد جوه وطبقت الظلمة كل صقع من أصقاعه ورجا من أرجائه، وانتشر فيه فساد الأخلاق والآداب، وتلاشى ما كان باقيا من آثار التهذيب العربي واستغرقت الأمم الإسلامية في اتباع الأهواء والشهوات وماتت الفضيلة في الناس، وساد الجهل وانطفأت قبسات العلم الضئيلة، وانقلبت الحكومات الإسلامية إلى مطايا استبداد وفوضى

وأما الدين فقد غشيته غاشية سوداء، فألبست الوحدانية التي علمها صاحب الرسالة الناس سجفا من الخرافات وتشور الصوفية، وخلت المساجد من أرباب الصلوات وكثر عدد الأدعياء الجهلاء وطوائف الفقراء والمساكين يخرجون من مكان إلى مكان يحملون في أعناقهم التائم والتماويذ والسبحات، ويوهمون الناس بالباطل والشبهات ويرغبونهم في الحج إلى قبور الأولياء، ويزينون للناس التاس الشفاعة من دفناء القبور، وغابت عن الناس فضائل القرآن فصار يشرب الخمر والأفيون في كل مكان، وانتشرت الرذائل وهمتكت ستر الحرمات على غير خشية ولا استحياء، ونال مكة المكرمة والمدينة المنورة ما نال غيرها من سائر مدن الإسلام، فصار الحج المقدس الذي فرضه النبي على من استطاعه ضربا من المستهزئات. وعلى الجملة بدل المسلمون غير المسلمين وهبطوا مهبطا بعيد القرار، فلو عاد صاحب الرسالة إلى الأرض في ذلك العصر ورأى ما كان يدهي الإسلام لغضب وأطلق اللمنة على من استحقها من المسلمين، كما يلعن المرتدون وعبدة الأوثان "ا".

⁽١) انظر شروط النهضة فصل (معامل القابلية للإستعار) ص ٢٢٩ - الطبعة الثالثة

⁽٢) حاضر العالم الإسلامي جـ ١ ص ٢٥٩

⁽٣) المرجع السابق ٢٥٠ . ٢٥٩

ونتيجة لهذه الحالة سيطر الضعف الحضاري والتفكك السياسي، يحيث لم ينته القرن إلا وكان الاستمار يبحر بسفنه في طريقه إلى تلك المنطقة التي توافر لديها (معامل القابلية للاستمار).

كانت روسيا تتقدم إلى العالم الإسلامي من أركان مختلفة، فقد زحفت على بلاد فارس، التي كانت مقسمة إلى أحزاب هي (الأفشار والزند والقاجار) كما زحفت روسيا أيضا - على بعض أملاك الدولة العثانية في أوربا، ولم يقتصر زحفها على هذين الركنين، بل انها أخضمت سهوب (القرغيز)، فعزلت خانيات التركستان الإسلامية وما وراء النهر، وخراسان الأوزبكية، واحتلت بلاد الكرج (جورجيا) متقدمة إلى ما وراء القوقاز.

واستولت على جميع أملاك الترك شرق الدنيستر(أ).

أما فرنسا وبريطانيا فقد بدءا في هذا القرن سباقها لتقسيم العالم الإسلامي الذي أصبح يمثل (الرجل المريض)...

وكانت الشرارة الأولى هي: الحملة الفرنسية على مصر سنة ١٧٩٨ م، وهجوم نابليون بونابرت – قائد الحملة – على الشام سنة ١٧٩٩م واستيلائه على يافا.

دعوة الشيخ ابن عبد الوهاب وركائزها:

في هذه الظروف ظهر الشيخ محد بن عبد الوهاب في الجزيرة العربية، فكان أول داعية خلال هذا العصر يضع يده على مواطن الداء الحقيقي، الذي يتمثل في طبيعة ما آل إليه بناء الأمة الداخلي فكريا وعقديا ونفسيا... فبينا كان العالم الإسلامي مستغرقا في هجمته ومدلجا في ظلمته على النحو الذي صورة «ستودارد».. إذ بصوت ابن عبد الوهاب يدوي موقظا للنائمين، داعيا المسلمين إلى الرجوع إلى سواء السبيل... فلم تلبث دعوته أن اتقدت واشتعلت واندلعت ألسنتها في كل زاوية من زوايا العالم الإسلامي، ثم أخذ يحض المسلمين على اصلاح النفوس واستعادة المجد الإسلامي القديم والعز التليد، فتبدت تباثير صبح الإصلاح، ثم بدأت اليقظة الكبرى في عالم الإسلام ألى.. ولم تكن دعوة الإمام محمد بن عبد الوهاب إلا دعوة إلى العودة المهادقة الواعية إلى الحقيقة الإسلامية في المصدريا الثابتين الخالدين: الكتاب، والسنة الشريفة، ودعوة - في نفس الوقت - إلى التخلص ما خلفته قرون التخلف من شوائب أصابت بناء الإنسان الملم الداخلي... فأصبح مسلما (مشركا) (يقرأ القرآن ويؤمن بالخرافات) (ويصلي لله، ويتقرب لمبيده) إلى غير ذلك من الشوائب التي كانت سببا في انحطاط المسلمين.

⁽١) أطلس العالم الإسلامي ص ٢٨.

⁽٢) ستودارد: المرجم السابق ص ٢٦٠.

وبالتالي، وانطلاقا من نواحي هذا الحلل، ركز محمد بن عبد الوهاب اهتاماته الاصلاحية على النواحي التالية: –

أولا: تصحيح العقيدة الإسلامية في فكر المسلمين وتطهيرها من مظاهر الشرك التي علقت بها، وبإيجاز: إعادة المسلمين إلى عقيدة (التوحيد) كما وردت في الكتاب والسنة، دون تشبيه أو تجسيم أو تعطيل أو تأويل. و(التوحيد) لا يكون كذلك - في الإسلام - لا بتوحيد الربوبية، فلا خالق ولا رازق إلا الله، وبتوحيد الألوهية، فلا دعاء ولا نذر ولا استمانة إلا بالله، وبتوحيد الأسماء والصفات، فيوصف الله بما وصف به نفسه، واعتقاد أن الله (ليس كمثله شيء) وقد بلغ من عناية الشيخ بالعقيدة حدا كبيرا لدرجة أنه قام بتتبع مجالات تصحيحها، ومقاومة صور الإشراك في كل كتاباته وخطبه ورسائله. وكانت العقيدة هي الهور الذي تدور حوله كل اهتاماته، وذلك بالإضافة إلى الكتب والرسائل التي تكاد تفرد لقضية التوحيد ككتابه (التوحيد) الذي جاء في ستة وستين بابا... سد أنها الشيخ كل منافذ الشرك. ورسالة (كشف الشبهات)، ورسالة (ثلاثة الأصول) ورسالة (القواعد الأربعة) وكتاب (فضل الإسلام) وكتاب (أصول الإيمان) وجموعة رسائله في التوحيد والإيمان التي بلغت ثلاث عشرة رسالة. وكتاب الكبائر، ورسائله الاحدى وخسين التي وردت في تاريخ الشيخ ابن غنام الأحسائي، وفي الدرر السنية في الأجوبة النجدية.. والتي تناولت جوانب خسة تتصل كلها بالعقيدة، كبيان أنواع التوحيد، وبيان التجدية.. والتي تناولت جوانب خسة تتصل كلها بالعقيدة، كبيان أنواع التوحيد، وبيان معنى لا إله إلا الله الإله إلا اله إلا الم إله إلا اله إله إلا اله إله إله إله إلا اله الأوما يناقضها من الشرك، والأشياء التي يكفر مرتكبها().

ثانيا: تصحيح عقيدة المسلمين - أيضاً - في مجالات التوسل والشفاعة والاستغاثة.

ثالثا: رفض الانحرافات التي أقحمت على الإسلام بتأثير جماعة (الصوفية) التي كانت من أقوى أسباب تخلف العالم الإسلامي.

رابعا: انكار زيارة القبور والبناء عليها أو اللجؤ إلى الموتى - مها كان قدرهم - في تحقيق أمر ... لأن هذا وثنية تدخل في باب الشرك بالله. أما زيارة القبور دون شد الرحال إلى مقبرة خاصة.. بهدف التذكر والاعتبار والدعاء للميت والترحم عليه فلا شيء فه.

خامسا: مقاومة الخرافات والبدع بكل أشكالها، وأغلبها بما انتشر أيام الفاطميين في المغرب (٢٩٨ - ٣٦١ هـ) ومصر (٣٦١ - ٣٦٥ هـ)، ومن رواسب عصور التخلف. ومن هذه البدع التي أنكرها الشيخ: بدعة الاحتفال بالمولد النبوي، وبدعة الحمل، وغيرها من البدع التى روجها الطرقية والشيعة.

 ⁽١) انظر هذه الرسائل في (الشم الحاص للرسائل الشخصية) من مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب - طبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

سادسا: فتح باب الاجتهاد - عند توافر وسائله - وعدم التعصب لمذهب معين، وضرورة أن يعود المسلمون إلى الاتصال المباشر بالكتاب والسنة.

سابعا: ضرورة إحياء فريضة (الحسبة) أي: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإحياء فريضة الجهاد التي خدت في نفوس المسلمين.

* * * * *

تلك هي أبرز الجوانب التي ركز الشيخ ابن عبد الوهاب عليها.. باعتبارها الأصول التي تحيا بحياتها بقية أركان الإسلام وآدابه وفروعه.

وقد حرصنا على ذكرها لتكون الأصل الذي تقارن به اتجاه الحركة الإسلامية الاصلاحية في الجزائر.

جذور دعوة الاصلاح الإسلامي في الجزائر:

ذكرنا أن دعوة الثينع محمد بن عبد الوهاب لا تزيد عن كونها دعوة إلى الإسلام الصحيح الذي جاء في القرآن والسنة النبوية الصحيحة، فهي بهذا الإطار ليست بدعا في كل حركات الاصلاح؛ بل هي تلميذة ومتبعة لحركات الاصلاح السابقة، كحركة الإمام أحمد بن حبيل (١٦٤ – ٢٦٨ هـ) وحركة شيخ الإسلام أحمد بن تيمية (١٦٦ – ٧٣٨ هـ)

وبالتالي: فان لنا أن نستنتج أن كل موروثات الإسلام الصحيح الذي يطلق عليه - عادة - (الاتجاه السلفي) - والتي كان لها بالتأكيد - وجود كبير في الجزائر منذ دخل جيش التابعين الذي فتحها بقيادة أبي المهاجر دينار (٥٥ - ٦٢هـ).

... هذه الموروثات النبوية الصحيحة قامت بدور كبير في التمهيد لانتشار دعوة الإصلاح الإسلامي في الجزائر خلال القرن الرابع عشر للهجرة، والتي كان رائدها الأول في التاريخ الإسلامي الجديث هو الشيخ محمد بن عبد الوهاب.

ويلخص أحد الكتاب الجزائريين الماصرين - صادقا - حقيقة (الدعوة السلفية) فيقول: إنها لا تزيد عن كونها التطبيق الصحيح للحديث النبوي الشريف الذي ورد على لسان الرسول عليه الصلاة والسلام - في خطبة الوداع - حين قال: «تركت فيكم ما أن اعتصمتم به لن تضلوا أبدا، كتاب الله وسنة رسوله الله الله الله وسنة الوداع - الم

ويرى هذا الكاتب الجرائري: أن (السلفية) بهذا المعنى ذات امتداد أصيل في الجرائر، وأنها ما كان لها أن تظهر كحركة مستقلة تبدو وكأنها (مدهب إسلامي) إلا لأن (١) الهدي البوعدلي مثال (عبد الرحن الأعضري وأطوار البلغية في الجرائر) بعجلة الأصالة الجزائرية عدد صغر ١٩٥١ه (برقم ٥٠).

الناس ابتعدوا عن حقيقة الإسلام. بعد أن ظهرت مختلف المداهب البدعية التي نننمي إلى ملل وكل بعيدة عن الإسلام، والتي كان من بينها مدهب التصوف، الذي أسرف بعض أتحته وتغالوا في الدعوة إلى التحرر من التقاليد واسقاط التكاليف، وراد الأمر نعكرا عندما ظهرت لكثير من أتحة التصوف طرق، أقبل عليها كثير من العوام، فعند ثل ظهر رد فعل الفقهاء الذين ضاقوا ذرعا بهذه التعاليم، وانضم إليهم المعدثون، فاتهموا المتصوفة بالمروق عن الدين، وبأن تعاليمهم مستمدة من مذاهب عير إسلامية (١٠).

ويرى الكاتب (وهو من أعضاء جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، ويشغل الان منصب نائب رئيس المجلس الإسلامي الأعلى) أن تاريخ السلفية بالجزائر يعود - بعد الأجيال الأولى - إلى الفقيه الجزائري أبي الفضل النحوي، من علماء القرن الخامس المجري. ودفين قلعة بني حماد، العاصمة الأولى لدولة بني حماد الزيرية الصنهاجية الجزائرية التي حكمت الجزائر بين عامى 200 هـ 201 هـ.

وفي القرنين السابع والثامن للهجرة ظهر مصلح سلفي آخر انتشرت اراؤه الاصلاحية في الجزائر، وهو أبو الحسن على بن عبد الحق الزويلي الشهير بالصفير.. ومع أن المغرب والأندلس بصفة عامة يغلب عليهم مذهب الإمام مالك.. إلا أن المصلح الصغير دعا إلى فتح باب الاجتهاد، متأثرا فيا يبدو - بمعاصره الإمام ابن تيمية الذي عمت شهرته المالم الإسلامي.. وقد توفي ابن الصغير سنة ٧١٩هـ، أي: أنه عاصر ابن تيمية قرابة ستين

وكان من تلامدة المصلح الصغير تلميد سار على دربه وجمل دعوته، وهو المالم الجزائري الحافظ ابن مرزوق الحفيد - من علماء القرن الثامن - الذي كان يشيد بأستاذه، وقد رد على معاصر جزائري له يدعى قاسم العقباني التلمساني - كتب رسالة ينتصر فيها لمتصوفة زمانه ... وقد سمى ابن مرزوق رسالته: «النصح الخالص في الرد على مدعي رتبة الكامل الناقص » ... وعقب هذا دارت معركة بين الاتجاهين السلني والصوفي أرخت لها كتب النوازل (الوقائع) ككتاب: «الدرر المكنونة في نوازل مازونة » . وفتاوى أحد بن يحيى الونشريسي الجموعة في (الميار).

وقد شارك في المعركة كثير من الجزائريين منهم (عبد الرحمن الوغليس) فقيه بجاية ("ا المشهور، وسعيد العقباني التلمساني، وعيسى الغبريني البجائي، ابن أحمد الغبريني صاحب كتاب وعنوان الدراية فيمن عرف من العلماء بالمائة السابعة ببجاية ""ا.

⁽١) المكان السابق.

 ⁽۲) بجاية: مدينة بالشرق الجزائري كان لها ماض حضاري مردهر وفيها تعلم ليوناردفنش وكانت عاصمة الجزائر ووريئة القيروان مدة قرس من الزمان.

 ⁽٣) طبع هذا الكتاب طبعتين: أحدها: جزائرية والأخرى لبنانية وعندي سخة من الطبعة الجزائرية

وخلال القرنين التاسع والعاشر للهجرة اتخذت الدعوة السلفية قاعدتها بنواحي بجاية في الشرق الجزائري، وكانت قرية (تامقرة) المنطلق الأساسي للدعوة، إذ كانت هذه القرية تضم منارة علمية جزائرية عالية المكانة، وهي: (معهد يحيى العبدلي)، وفي هذا المعهد نبع العالم السلغي (أحمد زورق) بعد إقامته الطويلة بين تلمسان (بالغرب الجزائري) والعاصمة قسطنطينة، وما شاهده من شيوع الفوضي العقدية التي أدخلها العوام، وركب موجتها المشعوذون من عترفي المتصوفة، وقد ساعد (أحمد زورق) على النجاح استقامته ونزاهته وتضلعه في علوم الحديث والتفسير والفقه، فضلا عن تأثيره في مجموعة من الطلبة الذين حلوا رسالته على رأسهم ابن علي الخروبي - دفين الجزائر، وهو من أخذوا الدعوة السلفية عن الشيخ أحمد زورق.

وقد ترك «الخروبي» تأثيره على أسرة جزائرية اشتهر معظمها بالسلفية، وهي أسرة الأخضري التي نبغ فيها سلغي جليل هو (عبد الرحمن الأخضري) المتوفى سنة ١٩٥٣هـ، والمولود (ببنطيوس الزاب) بالشهال الغربي الجزائري، وكانت له رسائل في الفلك ككتابه (السراج في الفلك) و (أزهار المطالب في علم الأرسطرلاب) وتربو تآليفه في بقية الفروع على الثلاثين (١).

ولكي نعرف قيمة الدعوة السلفية التي قام بأعبائها (عبد الرحن الأخضري)، فإنه يجب أن تتصور حالة الجزائر في ذلك العصر، أي: خلال القرن العاشر الهجري، فإن بجاية (العاصمة الحضارية للجزائر) كانت قد سقطت بيد الإسبان، وبدأت مدن الساحل الشهالي الجزائري كله تتداعى أمام أساطيلهم، كتنس، ووهران، ودلس، وغيرها، وللأسف، فإن رجال الصوفية كانوا عونا للغزاة ولرؤساء الاقطاع الظلمة، وتسببوا في مزيد من الإنهيار.

وقد قام (عبد الرحمن الأخضري) بالتصدي لهم وكشف ضلالهم في عدد من القصائد أحدها تسمى (القدسية) وتحتوي على ٣٥٧ بيتا. وفيها يقول عن الصوفية:

> قد ادعوا مراتب جليلة قد نبذوا شريعة الرسول لم يسدخلوا دائرة الطريقة لم يقتدوا بسيد الأنام قد ملكت تلويم أوهام كفاك من جيعهم خيانة

⁽١) المهدي البوعبدلي: مرجم سابق ص ٣٥.

إلى أن يقول: -

من كان في نيـل الأمـاني راجيـا فـــــانــــه ملتبس مفتون

ثم يتعرض للمتصوف الحقيقي فيصفه بقوله: -

واعسلم بسأن الولي الربساني. والفرق بين الافسسك والصواب والشرع مسيزان الأمور كلهسا والشرع نور الحق منه قد بدا

لتسابيع النية والقرآن. معرف بسالمنية والكتياب. وشاهيد لأصلها وفرعها. فنانفجرت منه ينابيع الهدى.

وعن شريعية الرسول نسائيسا.

وعقلــــه مختبــــل مجنون

ثم ينتقل إلى وصف حالة البلاد إذ ذاك فيقول: -

هـذا زمـان كـثرت فيـه البـدع وخسفــت شمس الهــدى وأفلــت

واضطربت عليه أمواج الخدع. من بعدما قد بزغست وكملت.

وقد حظيت هذه المنظومة بشروح قيمة، أهمها شرح الحسين الورتلاني صاحب الرحلة، لأنه ألقى فيه أضواء على حالة المجتمع الجرائري وأحصى تأثير العادات السيئة التي ألصقت بالدين.

وعلى خطى (الأخضري) ظهر أعلام آخرون عززوا الاتجاه السلفي وذلك خلال القرنين الحسادي عشر والشاني عشر للهجرة، ومنهم الشيخ عسد الكريم بن الفكون القسطيني المتوفى سنة ١٠٧٣ هـ، وصاحب كتاب (منشورات الهداية في كشف حال من ادعى العلم والولاية) وهو كتاب من أحسن ما ألف في بابه، بل فريد في بابه كما يقول الشيخ البوعبدلي.. وهو يبين هدفه من الكتاب في مقدمته، فيقول: «أما بعد فلم رأيت الزمان بأهله تعثر، وسفائن النجاة من أمواج البدع تتكسر، وسحائب الجهل قد أطلت، وأسواق العلم قد كسدت، فصار الجاهل رئيسا، والعالم في منزلة يدعي من أجلها خسيسا، وصاحب أهل الطريقة قد أصبح وأعلام الزندقة على رأسه لائحة... وروائح السلب والطرد من المائحة ».

وقد ظهر خلال المصر بعض (المنظومات) التي اقتفت أثر منظومة الأخضري (القدسية) كمنظومة عبد الرحمن بن محمد علي الجاجي، وظهرت بمستفانم منظومة الشيخ محمد بن حواء من علماء القرن الثاني عشر، وقد سماها «سبيكة العقيان فيمن حل بمستفانم وأحوازها من الأعيان» تعرض فيها لتراجم علماء الجزائر، وتكلم عن البدع المنتشرة. ثم ظهرت رسالة الشيخ/محد بن عبد الله الجلالي.. كتبها إلى زميله في الدراسة بناس الشيخ/أحد التيجاني^(۱).. مؤسس الطريقة التيجانية عندما أبلغه أنه بصدد إنشاء الطريقة التيجانية، فأرسل إليه ينهاه ويحذره من مغبة ذلك، وينصحه بالاقتداء بالسلف الصالح والبعد عن الطرقية ألى ذلك لم يكن له تأثير في الشيخ التيجاني، ومضى في سبيله!!

ونحن نستطيع بعد هذا الذي أوردناه أن نقول: ان ثمة حقيقة مؤكدة هي أن كل هذه الجهود التي بذلت في الجزائر لعودة المسلمين إلى الإسلام الصحيح .. حتى نهاية القرن الثاني عشر للهجرة والتي ألمعنيا إلى بعضها كانت أشبه بجهود فردية ، ولم تصل إلى مستوى (التيار المام) المؤثر ؛ بل ان العكس هو الصحيح ، فالتيار العام المؤثر والشائع كان تيار الطرقية الصوفية ، والخزافات والبدع ، والاستغاثة والتوسل والشفاعة لغير الله ، والتعصب المغالى فيه لمذهب الإمام مالك ، لدرجة أن المغرب كله يكاد يخلو من المذاهب الأخرى ، ومن المجتمدين اتصالا مباشرا بفقه القرآن والسنة .

ونتيجة للسيطرة الطاغية التي يتمتع بها الصوفية، وغيرهم من المبتدعة، كان أكثر المسلحين الذين ظهروا خلال القرون المنصرمة يميلون إلى لون من (الاصلاح) لا يذهب بهم إلى درجة الصراع المباشر الواضح مع الصوفية، فكان بعضهم يعمد إلى القول بأنه إغا يريد تنقية الطرق الصوفية وتقويها، وقد ألف (أحمد زورق) - الذي تحدثنا عنه - كتبا من هذا القبيل (قواعد التصوف) و (أصول الطريقة) وكتاب البدع.. كما أن عبد الرحمن الأخضري نفسه - صاحب المقطوعات الطويلة في تصحيح المقيدة ومقاومة البدع يورد نظا نحس منه كأنه يستميل الصوفية فيقول: -

وقـــال بعـــض السادة الصوفيـــة إذا رأيــــت رجـــلا يطـــير ولم يقــف عنــد حــدود الشرع

مقالات جليلية صفية. أو فوق ماء البحر قد يسير، فانت متدرج وبدعي،

وفي إطار هذا المستوى من الفردية والاصلاح الجزئي المحدود، يجب أن نضع كل المحاولات التي سبقت تيار السلفية العام القوي الذي سيطر على الجزائر ممثلا في جيل جمعية العلاء المسلمين الجزائريين، وفيمن سبقه من رواد مهدوا له بعد أن تأثروا بالدعوة الاصلاحية التي قامت في جزيرة العرب.

⁽١) انظر المرجع السابق.

دخول حركة الشيخ محد بن عبد الوهاب إلى الجزائر:

مع تلك التخوم التي تفصل بين القرنين الثاني عشر والثالث عشر للهجرة بدأت اشعاعات حركة الاصلاح في الجزيرة تنفذ إلى الجزائر عبر منافذ متعددة سوف نتعرض لها بالبحث.

وكان أول من حمل الدعوة إلى الجزائر المؤرخ الجزائري (أبو رواس الناصري)(١). الذي قدر له أن يجتمع بتلامذة الإمام محمد بن عبد الوهاب في موسم الحج، ويذاكرهم في أمور انتهى بعدها إلى الاقتناع باتجاه حركة الشيخ ابن عبد الوهاب، وكان ذلك بحضور وفد الحجيج المغربي الذي كان يرأسه ولي عهد المغرب آنذاك.

وقد أشاد المؤرخ (أبو رواس) بآراء ابن عبد الوهاب عندما دون تفاصيل رحلته للحج بعد عودته إلى الجزائر.

والحق أنه بعد (أبي رواس) كان من الممكن أن تنفذ حركة الشيخ محمد بن عبد الوهاب إلى الجزائر في النصف الأول من القرن الثالث عشر للهجرة من طرق أقوى وأفسح مجالا . . إلا أن تطور الظروف على النحو الذي أدى إلى وقوع الجزائر تحت قبضة الاحتلال الفرنسي سنة ١٣٤٦هـ (١٨٣٠م) حال دون ذلك .

نقول... إنه كان من المكن حدوث ذلك التأثير لولا هذا الحدث الكثيب؛ بل أننا لنعتقد أن ذلك كان أمرا توجبه طبيعية الأمور، ولاسيا أن تلك الحركة التجديدية الكبرى التي أصبحت تنتسب إلى ليبيا، وهي الحركة السنوسية. كانت حركة جزائرية الأصل، فإن إمام هذه الحركة السيد/محد بن علي السنوسي الخطابي إغا هو جزائري ولد في بلدة مستفانم بالغرب الجزائري سنة ١٢٠٦ هـ (١٧٨٧ م) - ولولا أن العثانيين - من بلدة مستفانم بالغرب به وراقبوه على امتداد الحواضر المغربية كلها، ثم ظهر الفرنسيون منذ ١٢٤٦ هـ فتربصوا به وبكل حركة تجديد - من جانب آخر - لولا هذا لكان أمرا طبيعيا أن تكون الجزائر هي عضن الحركة السنوسية ولما اضطر السيد السنوسي إلى طبيعيا أن تكون الجزائر هي عضن الحركة السنوسية ولما اضطر السيد السنوسي إلى

وأن التشابه في كثير من الأسس بين حركتي الشيخ محد بن عبد الوهاب والسيد محد السنوسي لا يحتاج إلى دليل. فالدعوتان - كما يقول الأستاذ العقاد: «تتشابان في حماسة الدعوات وفي نبذ البدع والخرافات والرجوع بالإسلام إلى الكتاب والسنة، ولكنها تختلفان بعد ذلك في أمور كثيرة (٢).

⁽١) الأصالة عدد (٥٣) الشيخ المهدي البوعبدلي.

⁽٢) الإسلام في القرن العشرين ص ٨١، طبع نهضة مصر،

أمَّا تعرف السيد السنوسي على الدعوة الوهابية فقد تم له حين جاب بعض بلدان العالم الإسلامي كالمغرب ومصر وتونس، وحين ذهب لأداء فريضة الحج^(۱). «حيث بقي مدة يأخذ من أساتذتها الوهابيين ء^(۱).

ومع ذلك فنحن لم نعدم أن نجد في الجزائر - خلال القرن الثالث عشر - بالرغم من كل الظروف التي وقعت تحتها اشعاعات سلفية نفذت إما عن طريق الاتصال بمدرسة الشيخ محد بن عبد الوهاب في الجزيرة مباشرة، وإما عن طريق تأثير الدعوة السنوسية الجزائرية الأصل والقريبة من الحدود، وإما عن طريق الجامعة الزيتونية التي تعلم فيها كثير من الجزائريين وقد ظهرت في قسنطينة بالشرق الجزائري - خلال هذا القرن حملة ضد البدع والخزافات، وكان مركزها (نادي صالح باي) الذي ألقى فيه بعد تأسيسه مباشرة الشيخ (ابن الموهوب) سلسلة محاضرات ضد الخزافات والبدع.

كها ظهر بقسنطينة - أيضا - العالم السلغي الشهير (صالح بن مهنا) الذي كان قد تخرج من الزيتونة بتونس والأزهر بالقاهرة... وبعد رجوعه انتصب للتدريس بدينة قسنطينة وكتب رسالة يهاجم فيها شيوخ الطرق الذين يسعيهم الناس (الأشراف) حينها بالغ في تعظيمهم بعض المنتحرفين، وسمى رسالته: «تنبيه المفترين في الرد على إخوان الشياطين ومما جاء في رسالته عن هؤلاء الأشراف «أن من خالف السنة والشرع غير معتبر ولو كان مدعيا للصلاح أو الشرف أو العلم.

وأن الشريف الناسق لا يعتبر حتى ولو أنكر ذلك بعض الأرذال بمن قرأ مستلتين، ونعلم باب مسح الخفين ""!!

وقد أحدث صالح بن مهنا وكتابه ضجة كبيرة، وثارت عليه طائفة المتصوفة والدجالين، وألفوا في الرد عليه الرسائل والكتب وسبوه بقصائد كثيرة.

طريق الجزائر إلى الإسلام الصحيح:

وفي سنة ١٣٦٤هـ (١٨٤٧ م) استسلم الأمير عبد القادر الجزائري بعد مقاومة للاحتلال الفرنسي استمرت سبعة عشر عاما، ضرب فيها أروع أمثلة البطولة الإسلامية التي أعادت ذكرى بطولات المسلمين الأول من فاتحي إفريقية والمغرب، وتحمل فيها من المشاق ما نوه به المؤرخون الفرنسيون أنفسهم.

 ⁽١) أنظر المهدية مريم المجدلية: الإسلام بين النظرية والتطبيق ص ١٠٦ بمكتبة الفلاح بالكويت وعمد السلمان: رشيد
رضا ٦٦ (ماجستير) بكلمة العلوم الاجتاعية.

⁽٧) ستودارد: حاضر العالم الإسلامي ٢٥٩/١، وانظر كيال جمة: انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ٢١٦٠.

⁽٣) البوعيدلي مرجع سابق ٣١.

وباستسلام الأمير عبد القادر فرضت فرنسا أبشع إجراءات الاضطهاد وأقسى أنواع الملاحقة للإسلام الصحيح واللغة العربية، وبذلت جهودا كبيرة في سبيل طمس معالم الحضارة الإسلامية في الجزائر، سواء بواسطة المبشرين النصارى أو بواسطة إجراءات (الفَرْنَسة) التي ترمى إلى إزالة كل ما هو إسلامي وعربي.

وفي الوقت نفسه سلطت فرنسا على الجزائر المسلمة قوافل (المتصوفة) ينشرون البدع والخرافات ويحاربون كل بادرة وعى إسلامي صحيح!!

وقد زاد الطين بلة أنه خلال السنوات الأخيرة من هذا القرن احتلت فرنسا تونس سنة (١٢٩٩هـ) واحتلت إيطاليا ليبيا في العقد الثالث من القرن التالي!!.

ولقد بدا من خلال هذه الأسوار العالية المحكمة أن إسلامية الجزائر وعروبتها في محنة شديدة، وكان يخيل لبعض المؤرخين أن تاريخ الجزائر سيتجه إلى الفرنسية والتغريب أكثر من اتجاهه إلى الإسلام والتعريب. أما الفرنسيون فكانوا يعتبرون الجزائر (ولاية) فرنسية إلى الأمد.

* * * 1

لكن الحقيقة أن هناك منافذ مضادة، إذا لم يكن المؤرخ العجل قادرا على ابصارها، فإن الباحث الحضاري كان باستطاعته أن يلمسها وأن يحس بآثارها الهادئة البطيئة والحاسمة في الوقت نفسه!!.

إنها منافذ تتصل بطبيعة الحضارة الإسلامية نفسها في الدرجة الأولى.

فإن فرنسا على كثرة ما اتخذت من إجراءات - لم تستطع أن تلغي - كل الإلغاء - أداء المسلم الجزائري لركن من أركان دينه هو الركن الخامس من أركان الإسلام «الحبج»...

ولما كانت حركة الشيخ محمد بن عبد الوهاب - بقوتها وريادتها ونقائها قد نشأت في البلد الذي تؤدى فيه شعيرة الحج، فقد أدى هذا الارتباط دورا كبيرا في نشر الدعوة على امتداد العالم الإسلامي كله.

فعن طريق والحج ها انتشرت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في الهند والبنجال بواسطة السيد أحمد شهيد بريلي وزميله الشهيد إساعيل، والحاج شريعة الله البنجالي، ونزار على.

⁽۱) انظر محمد كال جمة: انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب خارج الجزيرة ۷۳، ۸۵، ۸۵، ۹۹، ۹۹، ۹۹، ۹۹، ۹۹، ۱۹۹، و۱۹

وعن طريق الحج انتشرت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في جاوة وأندونيسيا بواسطة الزعم (توانكونان رنتجه) و (الحاج مسكين) و (البدري).

وعن طريق الحج انتشرت الدعوة في إفريقيا على بد الشيخ عثمان بن فودى.

وقد أوجز أحد الكتاب المعاصرين التأثير العام للحج في نشر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب الاصلاحية، فقال: –

«انتشرت دعوة الشيخ في خارج نجد من أجل استيلاء الدولة السعودية على مكة المكرمة سنة ١٢٦٨هـ، وأصبح حجاج البلاد الإسلامية يفدون إلى مكة المكرمة ويشاهدون علياء هذه الدعوة الحقة، ويستمعون خطبهم ومواعظهم وإرشاداتهم السديدة وتوجيهاتهم القيمة... فتأثر بعض الحجاج بدعوة الشيخ فأخذ ينشر في بلاده التوحيد وبحارب المغرافات الشائمة في بلاده، فانتقلت - بهذا - مبادئ الدعوة إلى السودان والهند وسومطرة والعراق والشام ومصر والجزائر وجاوة وعان وفارس (١٠).

وهكذا فان طريق الحج كان واحدا من أهم الظرق التي عبرت من خلالها دعوة الشيخ إلى الجزائر، متخطية تلك الأسوار القوية التي أقامها الاستمار الفرنسي!!!.

والطريق الثاني الذي اخترقت به الدعوة هذه الأسوار هو (طريق معنوي) لم يستطع الاستمار الفرنسي أن يفهم بناء الإسلام ولا طبيعته الروحية.

إننا نستطيع أن نطلق على هذا (الطريق المعنوي) مصطلحات متعددة، وكلها صالحة للتمبير عن حقيقته... (إنه الشعور الإسلامي الواحد) أو هو (الأخوة الإسلامية) أو هو (الروح الإسلامية)... فالمسلمون على العكس من كل أتباع الأديان الأخرى تنتظمهم مشاعر واحدة، حتى لو فرقت بينهم أهواء الساسة، وأن المسلم ليتألم ويفرح لكل ما يصيب أخاه المسلم، مها كان بعيدا عنه... وهم يتبادلون التأثير والتأثر كما تنتشر الموجات الكهربائية.

وقد أثار إلى هذه الحقيقة - بطريقة غير مباشرة - (السير توماس أرنولد) فيا يتعلق بتأثير حركة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي كله فاعتبرها أول (عاملين) يؤثران في انتماش الحياة الإسلامية في العصر الحديث «فان تأثيرها الديني ملموس في كافة أنحاء إفريقية والهند والملايو إلى الوقت الحاضر، وإن ما أثارته هذه الحركة من حاسة متقدة، وما سكبته في النظم الدينية القائمة من حياة جديدة، وما بنته في الدراسة الدينية النظرية وتنظيم الشمائر المنسكبة من روح دافعة... إن ذلك كله قد عمل على إيقاظ روح

⁽١) أحد بن حجر أبو طامي والشيخ محمد بن عبد الوهاب ٧٩.

الإسلام الفطرية (١١).

أما ثاني العاملين اللذين ذكرها (أرنولد) في مجال انبعاث النهضة الإسلامية الحديثة، فهو (عامل) يقول عنه إنه من نوع يختلف عن هذه الحركة جد الاختلاف، وهو (عامل حركة الوحدة الإسلامية التي تسعى إلى ربط جميع شعوب العالم الإسلامي برباط مشترك من المودة والتعاطف)(٢).

وبالطبع فان (أرنولد) - كسائر الأوربيين - لم يستطع أن يدرك أنه لا خلاف بين العاملين؛ بل أن العاملين يكمل أحدها الآخر، فالشعور الإسلامي الواحد هو أقوى جسر تظهر عليه كل موجات الاصلاح الإسلامي الحقيقي، وعليه عبرت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب الاصلاحية إلى بلدان العالم الإسلامي واخترقت أسوار الاستمار النصرافي!!.

أما الطريق الثالث فهو طريق يتصل بالطريق السابق، وإن كان أكثر مباشرة ووضوحا.

فبينا كانت الجزائر محاطة بسور الاستمار الفرنسي ارتفعت في العالم الإسلامي دعوة والجامعة أطلق عليها بعضهم اسم (الوهابية الجديدة)، كما أطلق عليها - أيضا - دعوة والجامعة الإسلامية ه.. بما يدل على الترابط بين الدعوتين وكان قائد هذه الدعوة هو السيد جال الدين الأفغاني (١٢٥٤ - ١٢٦٤ هـ) أحد المتأثرين بالشيخ محمد بن عبد الوهاب عن طريق أدائه فريضة الحج سنة ١٢٦٣ هـ وعن طريق مجيئه إلى الهند وساعه عن أثر الوهابيين، ولذلك اتهم من قبل اعدائه بأنه وهابي؛ بل روى أنه هم بالسفر إلى نجد لقيادة الحركة الوهابية (٢٠) عن كثب ويقول (جب): إن جهود جال الدين كانت لها نتائج متينة راسخة.. إذ نشرت في أرجاء البلاد الإسلامية المبدأ الوهابي القائل بضرورة التعلق بالصفاء المذهبي وإعادة تأكيد المذهب السنى القرآن(١٠).

وكان لجال الدين الأفغاني تلميذان، وضعت فيها دعوة الشيخ محد بن عبد الوهاب أكثر منه وكانا واسطتها إلى الجزائر خاصة على نحو لم يستطعه هو أو لم يسع إليه وها: الشيخ محد عبده (١٣٦٦ - ١٣٣١هـ) والشيخ محد رشيد رضا (١٣٦١ - ١٣٥١هـ) وقد استطاعت هذه المدرسة (الأفغانية) أو مدرسة (العروة الوثقى) كما أطلق عليها بعضهم... أن تحمل دعوة الإصلاح السلغي إلى الجزائر والعالم الإسلامي في وقت خلت فيه الساحة من المصلحين الأقوياء.

⁽١) الدعوة إلى الإسلام ٤٦٨ ص ٣١ طبع تهشة مصر.

⁽٢) المكان السابق.

⁽٣) العقاد: الإسلام في القرن العشرين ٨٩.

٤) نقلا عن: محد السلمان: رشيد رضا (غطوط) ١٤٣.

وقد كانت مجلة العروة الوثقى ... ثم مجلة المنار - من أكبر الجلات المدافعة عن اتجاه العودة إلى الإسلام الصحيح . وقد أتيح لهاتين الجلتين من الانتشار ما لم يتح لغيرها وكان الزود عن حياض دعوة الشيخ ابن عبد الوهاب واضحا فيها ، ولاسيا في المنار (۱) التي استطاعت أن تدخل إلى الجزائر وإلى بقية بلدان الشال الأفريقي ، منذ سنتها الأولى حتى أنه في سنتها الخامسة ذكر أحد القراء في تونس أن العدد الواحد من مجلة المنار يدار على عشرات الناس في البيوت (۱)

ولعل أكبر دليل على حسن انتشار المنار في بلاد شال إفريقية أن الشيخ محمد عبده حينها قام بزيارة إلى تونس والجزائر عام ١٣٢١ هـ (١٩٠٣ م) شاهد هناك الأثر الكبير الذي أحدثته مدرسة المنار مثلة في مجلتها، وتأثير ذلك في نشر الأفكار الإصلاحية (٢٠).

وهكذا؛ فعن طريق هذه المعابر الحضارية الإسلامية، تحطمت أسوار الاستمار الفرنسي الرهيبة، وظهرت حركة (إسلامية صحيحة) شقت طريقها وسط كل الظلمات والمقبات حتى أصبحت التيار العام المسيطر والمؤثر.

بوادر النهضة الإصلاحية الحديثة بالجزائر:

لم تنشأ جمعية العلماء المسلمين الجزائريين بهذه المبادئ الوضاحة والقوية في عام واحد. وهو العام الذي احتفل فيه الاستمار الفرنسي بجرور قرن على احتلاله للجزائر سنة (١٩٣٠م) احتفالا أساء إلى الشعور الإسلامي، كما يذهب إلى ذلك بعض المؤرخين!!

فالحق أن اساءات الفرنسيين للشعور الإسلامي كانت تتكرر في كل يوم من أيام احتلالهم للجزائر، كما أنه ليس من طبيعة الأشياء أن بلدا يعيش في ظروف الجزائر تظهر فيه الدعوات المنظمة الواضحة المبادئ والأهداف - طفرة وبدون اعداد جيد لخائر الوثبة المنشودة.

ومن هنا يبدو صدق ما ذهبنا إليه من أهمية تأثير المعابر القوية الثلاثة الصادقة، كما يدل على ذلك - أيضا - بوادر النهضة الاصلاحية التي ظهرت بشكل فردي - خلال هذه الفترة الصعبة - قبل بروز جمية العلماء الجزائريين.

كان الشيخ (نحبد القادر الجاوي) (١٨٤٨ - ١٩٦٣ م) - ١٣٦٥ - ١٣٣٦ هـ في طليعة هؤلاء الذين ظهروا خلال هذه الفترة متفاعلين مع قضية الاصلاح الإسلامي - كأساس

⁽١) أنظر السلمان: رشيد رضا (١٩٠) وما بمدها.

⁽٢) المرجع الــابق ٣٦٧.

⁽٣) السابق ٣٦٨.

لتحرير الجزائر من الاستمار - ويطلق صديقنا الدكتور (تركي رابح)^(۱) على (الجاوي) عبارة (دائرة معارف) لكثرة تحصيله وغزارة علمه وتنوع معارفه ومشاركته في كل فن بطرف^(۱).

وقد عاش المجاوي للعلم والتعليم، فتخرج عليه عدد هام من العلماء الجزائريين كان من بينهم الشيخ (حمدان الونيس) الأستاذ الأول للشيخ عبد الحميد بن باديس، ورئيس جمية العلماء.

وقد ترك «البجاوي » عدة مؤلفات سلفية منها شرح «منظومة اللمع في انكار البدع » نظمها تلميذه السلفي المولود بن الموهوب، وحمل فيها حملة شعواء على البدع والطرقية. ومن هؤلاء الشيخ أبو القاسم الحفناوي الشاعر المؤرخ، وكان كاتبا بليفا وباحثا مدققا، مشتغلا بالتعليم والتأليف إلى أن مات.

ومنهم الشيخ مصطفى بن الخوجه (١٨٦٥ - ١٩٦٥ م) ١٣٨٢ - ١٣٣٤ هـ وهو من خيرة أتباع الشيخ محمد عبده، وعلى رأس مدرسته في الجزائر، وقد ألف كتاباً عن حقوق المرأة في الإسلام أساه «الاكتراث في حقوق الإناث» (").

ومن أبرز هؤلاء «عمر بن قدور الجزائري» الذي لقب برائد الدعوة إلى التضامن الإسلامي - على الرغم من أحوار الاستمار الفرنسي - وتوفي سنة (١٩١٥ م) (١٩٣٤ هـ) بعد حياة طويلة حافلة بالجهاد والشجاعة. وكانت له مقالات كثيرة نشرها في داخل البلاد وخارجها، ونشر بعضها في الآستانة في جريدة الحضارة، وبعضها في اللواء والمؤيد بالقاهرة وقد دعا إلى مشروع أطلق عليه اسم «جاعة التعارف الإسلامي» ليكون نواة لتحقيق تضامن الأمة الإسلامية. وكانت لعمر بن قدور نظرات سديدة تدور في فلك المدرسة الاصلاحية، فقد كان يرى أن الجهل - أولا - وتسلط الأجنبي - ثانيا - هما سبب ما أصاب الأمة الإسلامية من ويلات، وعنها نشأ فريقان ابتليت بها الأمة: فريق جامد متحجر وهم العلماء الجامدون الذين قيدوا الفكر الإسلامي عن الاجتهاد والانطلاق، وغلوا المسلمين في سلاسل الخرافات والبدع، وألقوا بهم عند أعتاب الأولياء جثنا لاحراك بها يقعدهم عن العمل التوكل والزعم بالتسليم بالقضاء والقدر، أما الفريق الثافي: فهو حراك بها يقعدهم عن العمل التوكل والزعم بالتسليم بالقضاء والقدر، أما الفريق الثافى: فهو

 ⁽١) أخطأ الأستاذ عمد كال جمعة صاحب انتشار دعوة النبيخ محمد بن عبد الوهاب فأطلق عليه اسم (تركل براع) ص
٢٤٤ والصحيح ما ذكرماه. وهو أستاذ بكلية الآداب جامعة الجزائر.

⁽٢) عبد الحميد بن باديس: فلسفته وجهوده في التربية والتعليم ص ١٠٦ نشر الشركة الوطنيَّةُ بالجزائر.

⁽٣) المرجع السابق ١٠٧ - ١٠٨.

فريق الشباب المتفرنج المؤمن بالحضارة الأوربية (١).

ومن هؤلاء المصلحين الذين مهدوا لظهور تبار جمعة العلماء - الأستاذ محمد بن أبي شنب ١٢٨٦ - ١٣٤٨ هـ (١٨٦٩ - ١٩٢٩م)، وهو من أهم الشخصيات المثقفة، المؤمنة بإسلامها الساعية إلى التمسك به، وبالحفاظ على اللغة العربية ... وقد ظل يعمل في اطار بعث الثقافة الإسلامية الصحيحة ونشر اللغة العربية قرابة نصف قرن.

ومن أبرز زعاء هذه المرحلة الشيخ عبد الحليم بن سماية ١٢٨٣ – ١٣٥٣هـ (١٨٦٦ - ١٩٣٣ م) ويقول عنه الدكتور (رابح) انه من العلماء القلائل الذين نشروا الفكرة السلفية في الجزائر، وكان يدرس (رسالة التوحيد) للشيخ محمد عبده.

وقد ذكره الشيخ رشيد رضا في كتابه «تاريخ الإمام محمد عبده» على أنه عن اجتمع بهم الإمام محمد عبده عند زيارته للجزائر سنة ١٩٠٣م(٢). كما يتحدث عنه المؤرخ الجزائري المعاضر (عبد الرحن الجيلالي) فيقول: انه كان من أول من أسرع إلى استقبال الشيخ محمد عبده، وملازمته ليلا ونهارا، ومدحه بقصيدة نشر بعضها في مجلة المنار في عددها الصادر بوم ٦ ذي القعدة ١٣٣١ هـ وقدم لها صاحب المنار بقوله: « إنها قصيدة عالم جزائري؛ بل أشهر علماء الجزائر مدح بها الأستاذ الإمام وأرسلها إليه في القاهرة.... فسرنا منها أنها آية من آيات صلة علماء الإسلام بعضهم ببعض في الأقطار المتباعدة »(").

كذلك ينبغي أن نشير إلى المرحوم (عمر راسم) ونشاطه الإصلاحي فقد كان هو الآخر متأثراً بالشيخ محمد عبده والمدرسة السلفية (١).

ولا شك أن هناك كثيرين غير هؤلاء، قاموا بدور كبير، خلال هذه الفترة، حتى إذا ما جاءت سنة ١٩٣٠م - التي مثلت حدثاً غير عادي بالنسبة لشعب مسلم مقهور - محروم من التعبير عن ذاته المسلمة ولسانه العربي منذ قرن كامل... حتى إذا ما جاءت هذه السنة، ووقف الحاكم الفرنسي «ينعي إلى الحضارة إسلام الجزائر إلى الأبد » دون إكتراث بشاعر الجزائريين ... قام المصلحون السلفيون يتحدونه ، ويقول إمامهم ابن باديس:

من قسال حساد عن اصله أو قسال مات فقد كذب

⁽١) د. محمد ناصر، عسر بن قدور: رائد الدعوة للتضامن الإسلامي: الأصالة ٥٨.

⁽۲) د، ترکی رابح: مرجع سابق ۱۰۸.

⁽٣) أنظر: الحيلالي: جوانب من كفاح الشيخ عبد الحليم ساية – عدد ١٣ من الأصالة الجزائرية. (٤) شركي رابح: الأصالة عدد ٢٤ ربيخ الأول ١٣٩٥هـ.

وظهرت في ساحة الجهاد – جمعية العلماء الجزائريين، تحارب الخرافات والبدع وتجمع الجزائريين على الإسلام الصحيح... لأنه – وحده – الطريق الصحيح.

مؤسس جمعية العلماء والسلفية:

لكن السؤال الذي يفرض نفسه - عند هذه النقطة - على الرغم من كل التأثيرات العامة والأساسية التي ذكرناها - هو: كيف وصلت السلفية الإصلاحية التي قامت حركتها الأخيرة على يد الشيخ محمد بن عبد الوهاب - إلى مؤسسي جمعية العلماء الجزائريين. هؤلاء الذين قادوا الجمعية ووجهوها إلى ما آمنوا به والحقيقة أن كثيراً من تلامذة جمعية العلماء الجزائريين يسجلون انتاء الشيخ ابن باديس إلى مدرسة الإمام محمد بن عبد الوهاب بشيء من التلقائية، وكأنه أمر مقرر لا جدال فيه (") والأمر نفسه بالنسبة للمؤرخين".

لكننا مع ذلك نؤثر تتبع وصول السلفية إلى الجمعية وروادها عبر جداولها الخاصة إلى جانب الروافد العامة التي تحدثنا عنها.

والمعروف أن الشيخ عبد الحميد بن باديس قد تأثر أول ما تأثر بالفكرة السلفية عن ظريق أساتذته في جامعة الزيتونة بتونس وذلك بعد سفره إلى تونس سنة ١٩٠٨ م ١٣٣٦ هـ) – لإتمام دراسته في جامع الزيتونة.

وأبرز من أخذ عنهم الفكرة السلفية من أساتذة الزيتونة بتونس اثنان هما: الشيخ محمد النخلي القيرواني المتوفي سنة ١٩٣٤م، والشيخ محمد الطاهر بن عاشور. وقد أشار ابن باديس نفسه إلى تأثير هذين الشخصين عليه في مقال كتبه في جريدة البصائر عام ١٩٣٦م فقال:

«عرفت الأستاذ الطاهر بن عاشور في جامع الزيتونة. وهو ثاني الرجلين الذين يشار إليها بالروح في العلم. والتحقيق في النظر، والسمو والاتساع في التفكير أولها العلامة الأستاذ عمد النخلي القيرواني – رحمه الله – وثانيها: الأستاذ شيخنا الطاهر بن عاشور.

وكانا كما يشار إليها بالصفات التي ذكرناها يشار إليها بالضلال والبدعة، وما هو أكثر من ذلك لأنها كان يجبذان آراء الأستاذ محمد عبده في الإصلاح. ويناضلان عنها ويبثانها فيمن يقرأ عليها، وكان هذا مما استطاع به الوسط الزيتوني أن يصرفني عنها. وما تخلصت من تلك البيئة الجامدة، واتصلت بها حتى حصلت على الشهادة «العالمية» ووجدت لنفسي الاختيار فاتصلت بها عامين كاملين كان لها في حياتي العلمية أعظم الأثر. على أن

 ⁽١) نظر كتابات د عار طالبي (ابن باديس حيانه وبرائه) وكتاب الدكتور ابركي رابح عن عبد الحميد بن باديس.
وعبرها

۲۱ . راجع بقولتا السابقة من سبودارد. و ربولد

الأستاذ ابن عاشور اتصلت به قبل نيل الشهادة بسنة فكان ذلك تمهيداً لاتصالي الوثيق بالأستاذ النخلي هذا المنطق المستقلم المنطق المن

أما الرافد السلغي الثاني الذي أثر في مؤسس جعية العلماء فيتمثل في تلك السفرة الطويلة إلى المشرق العربي، والتي أدى فيها « فريضة الحج» واجتمع خلالها بعدد كبير من رجالات الفكر والإصلاح في العالم العربي من بينهم الشيخ حدان الونيس، شيخه السابق، والشيخ حسين الهندي العالم السلغي الجاور الذي نصحه بوجوب العودة إلى الجزائر لاحتياجها الشديد إلى علمه وفكره، والشيخ (البثير الأبراهيمي) الذي تعرف عليه ابن باديس لأول مرة في حياته في المدينة المنورة حيث كان قد هاجر إليها في حدود عام باديس لأول مرة في حياته في المدينة المنورة متينة كانت خيرا وبركة على الجزائر والحركة الإصلاحية السلفية التي برزت فيا بعد في حركة جعية العلماء المسلمين الجزائريين (٢٠). أي أنه هنا في قاعدة السلفية الأولى في العصر الحديث - في المدينة المنورة - تم عقد النية والاتفاق على إقامة الحركة الإصلاحية السلفية في الجزائر بين النبير الأبراهيمي، وابن باديس.

مبادىء السلفية وركائز جمعية العلماء:

لعله من الحقائق المقررة أن التشابه - بل الاتفاق - في الأسس والمبادى، بين حركتين من حركات البعث والإحياء - إنما يقوم دليلا قوياً على تأثر اللاحقة بالسابقة.

وقد ذكرنا في صدر بحثنا خلاصة ركائز دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب لهذا الغرض.

وفي هذا المقام نورد أهم الركائز التي قامت عليها الحركة الإصلاحية الجزائرية التي عرفت باسم جمعية العلماء، والتي كان لها الفضل في تحرير الجزائر من الفرنسيين وعودتها إلى الإسلام واللغة العربية.

ومن دراستنا لجمعية العلماء فكراً وعملا - كما تدل على ذلك مصادرها - نستطيع أن نلخص الركائز التي قامت عليها في النقاط التالية: -

أولا: إصلاح عقيدة الجزائريين، فقد كانت جمية العلماء تركز عملها بصفة عامة على مقاومة الحرافات, والبدع التي شوهت عقيدة المسلمين^(٢)، وتطهير عقيدتهم من مظاهر الشرك؛ سواء العلني منها أو الحني.

⁽١) البصائر عدد (١٦) السنة الأولى.

⁽٢) د. تركي رابح: الأصالة ٢٤.

 ⁽٣) أنظر كتاب الشيخ عبد الحميد بن باديس: فلسعته وجهوده في التربية والتعليم ٢٧٣/٢٧٢ د. رابح تركي.

وقد شرت أجزاء هامة من تلك الدروس بعد وفاة أبن باديس تحت عنوان «المقائد الإسلامية من الأيات القرآنية والأحاديث النبوية » وهي نعطينا صورة واضحة عن طريقة جمعية العلماء في إصلاح العقيدة على النهج السلفي، وابن باديس يصف طريقته تلك بأنها «الطريقة المثلى في الاستدلال على وجود الله وصفاته فما يرجع إلى الغيبيات لا يكون إلا بالقرآن لأن المؤمن إذا استند في توحيد الله وإثبات ما يثبت له ونفي ما انتفى عنه لا يكون إلا بآية قرآنية محكمة «أ"أ.

ويعلق أحد الكتاب الجزائريين على منهج ابن باديس في اصلاح عقيدة الجزائريين فيكشف النقاب عن حقيقة تأثره فيها بطريقة الشيخ عمد س عبد الوهاب... يقول:

هناك ملاحظة ينبغي الإشارة إليها قبل المضي في بيان ملامح فلسفة ابن باديس، وهي أن الإمام عبد الحميد بن باديس عالم مسلم يعمل في الدائرة الإسلامية ... وهو كذلك مصلح سائر على نهج المصلحين السلفيين من أتباع المدرسة الإصلاحية السلفية التي ظهرت في الشرق الإسلامي في القرن الثامن عشر للميلاد (الثاني عشر للهجرة) وكانت تنادي بضرورة المودة بالإسلام إلى منابعه الأولى، وهو الكتاب والسنة بعيداً عن بدع المبتدعين، وخرافات المنحرفين المتاب

وفي رأي ابن باديس - وهو رأي الإمام ابن عبد الوهاب - أن المقائد السليمة هي قاعدة الإصلاح في المجتمع . وهو ينادي بأن حالة التدهور العام التي وصل إليها المسلمون في القرون الأخيرة إنما تعود إلى تدهور المقيدة لدى الفرد المسلم وتطرق الشرك الخفي إليها ، وهو يعتبر ذلك «قاعدة الإصلاح» ويقول: «فلنبدأ من الإيمان بتطهير عقائدنا من الشرك وأخلاقنا من الفالفات "ال

۱۱) - السابق ص ۱۹۹

⁽٢) نظر معدمه العقائد الإسلامية للشيح بن باديس جمع وبشر محمد صالح رمضان

۳۱) د کي بح د جع سابق ص

[•] نظر لمرجع السابق صر ١٣٣ (نقلا عبه)

ثانياً: مقاومة الصوفية المبتدعة:

ترتبط مقاومة الصوفية والمبتدعة بإصلاح العقيدة إرتباطاً وثيقاً - هكذا كان المنهج بالنسبة لحركة الإمام ابن عبد الوهاب أو بالنسبة لحركة جمية العلماء الجزائريين.

فها نكب الأمة في عقيدتها التي هي مبعث تميزها وفخرها على الملل الأخرى إلا هؤلاء المتصوفة وإخوانهم من سائر المبتدعة.

وكما كان لحؤلاء الصوفية والمبتدعة موقف مشين من دعوة الإمام محمد بن عبد الوهاب كان لهم - كذلك - الموقف نفسه من جمعية العلماء الجزائريين ... بل أنهم ارتكبوا في الجزائر خيانة عظمى أخرى - بعد خيانتهم لله - هي أنهم والوا فرنسا ووقفوا معها ضد المسلمين الجزائريين دعاة الإصلاح والتحرير . فلا بدع أن تأخذ مقاومة هؤلاء قدراً كبيراً من جهود العلماء ، وأن تصبح المعركة معهم سافرة واضحة وضوح المعركة مع المستعمر الفرنسي - ويرى الشيخ (محمد البشير الأبراهيمي) الرائد الثاني لجمعية العلماء ورئيسها بعد ابن باديس - أن مقاومة البدعية والصوفية ورجال الدين الرسميين المنافقين هو «أول يد بيضاء أستها الجمعية للجزائر حين قامت بتحرير العقول من الأوهام والضلالات في الدنيا، وتحرير النفوس والعقول هو الأساس التحرير الأبدان وأصل له، ومحال أن يتحرر بدن يحمل عقلاً عبداً .. وبذلك التحرير العقلي الذي أساسه - توحيد الله - تمكنت الجمعية من توحيد الميول المختلفة والمشارب المتنابذة والمنارب المتنابذة والمنارب المتنابذة من المبال عائدي وبذلك التحرير أواحت الأمة من النحوير أراحت الأمة من المنام كانت تتعبدها باسم الدين أو باسم السياسة (١٠).

ويكشف الابراهيمي «حقيقة بعض المنافقين والمبتدعة الذين تستخدمهم فرنسا لأغراضها، بأسلوب يذكرنا بأسلوب الإمام عجد بن عبد الوهاب... فيقول: «في أيام الحملة الكبرى على الحكومة (الفرنسية) ظهر (هؤلاء) بحظهر مناقض للدين، فكشفوا الستر عن حقيقتهم المستورة، ووقفوا في صف الحكومة مؤيدين لها، خاذلين لدينهم وللمدافعين عن حريته. مطالبين بتأييد استعباده، عاملين بكل جهدهم على بقائه بيد حكومة مسيحية تحريه بأيديهم، وتشوه حقائته بألسنتهم، وتلوث محاربيه ومنابره بضلالتهم (...).

وقد أخذوا في الزمن الأخير ببعض مظاهر العصر، وتسلحوا ببعض أسلحتهم بإملاء من الحكومة للدفاع عن الباطل، فكونوا جمية، وأنشأوا مجلة، وجهزوا كتيبة من الكتاب يقودها أعمى - خذلاناً من الله ليشترك عاقلهم وسفيههم في هذه الخزيات، وبحكم العمومية

⁽١) البشير الأبراهيمي: عيون البصائر جد ١ ص ٢٦، ص ٢٧ نشر بدار المعارف بالقاهرة.

في الجمعية والإشتراك في الجلة ، بعد ما كانوا يعملون فرادى ، فيمتاز البريء منهم عن المجرم ، ولو في دائرته الضيقة ومن أهله وجيرانه ... دافعناهم - عندما ظهروا بذلك المظهر - بالحق فركبوا رؤوسهم ، فتسامحنا قليلا ابقاء على حرمة «الحراب والمنبر» التي انتهكوها ، فشددوا إبقاء على حرمة الخبزة ، فكشفنا عن بعض الحقائق المستورة فلجوا وخاضوا ، وثاروا وخاروا ، فلم عتوا عن أمر ربهم رميناهم بالآبدة وهي أن الصلاة خلفهم باطلة ؛ لأن إمامتهم باطلة ... لأنهم جواسيس ه(١)

ولم يكن الإمام عبد الحميد بن باديس - رحمه الله - أقل حرباً للصوفية والمبتدعة من الشيخ الأبراهيمي؛ بل كان - رحمه الله - يتهمهم بإفساد الإسلام، وأنهم قد أخذوا أنفهم بنسك الأعاجم، واخترعوا أعالا وأوضاعاً من عند أنفسهم، وظنوا أنهم يتقربون إلى الله زلفي على غرار المشركين قبل البعثة النبوية (٢).

يقول ابن باديس: «وكما اخترع طوائف من المسلمين الرقص والزمر والطواف حول القبور والنذر لها عندها ونداء أصحابها وتقبيل أحجارها، ونصب التوابيت عليها وحرق البخور عندها وصب العطور عليها، فكل هذه الاختراعات فاسدة في نفسها لأنها ليست من سعي الآخرة الذي كان محمد عليها، وأصحابه من بعده، فساعيها موزور غير مشكور » كما يتهم رجال الطرق الصوفية بأنهم ادعوا لأنفسهم نوعاً من الربوبية حينا زعموا للعامة الساذجة بأنهم قادرون على المنع والمحرمان وذلك بقصد استفلالهم وابتزاز أموالهم وصرفهم عن مكافحة الاستمار الذي يحتل وطنهم إلى التمسح بأعتاب رجال الطرق الصوفية (٢) الذي ابتليت بهم الجزائر في هذه الحقبة من أحقابها الطوية.

ثالثاً: الرجوع إلى القرآن والسنة:

يقول ابن باديس: إن دعوة الرسول عليه الصلاة والسلام ما كانت إلا للقرآن وبالقرآن، وأن أغة الهدى أنفسهم كانوا يدعون لاتباع الكتاب والسنة فهم دعاة أتباع لا ابتداع، وما دعوا إلى (التحرّب) لأنفسهم ... كما أن الرسول عليه الصلاة والسلام دعانا إلى اتباع سبيله في القيام بالشرائع في حياتنا العامة والخاصة، وتلك هي سنته التي كان عليها أهل القرن الأول والثاني والثالث، تلك القرون المشهود لها بالخيرية على غيرها بلسان المعصوم عليه الصلاة والسلام (1).

⁽۱) عيون البصائر ١٩٨/١.

⁽۲) د. ترکی رابح: مرجع سابق ۲۱۳.

 ⁽٣) المكان أأسابق، وانظر ص ١٨٥ وينظر تفسير الشيخ ابن باديس لآبات ﴿وَمِن أَرَاد الآخرة...﴾ وآية ﴿فليحذر الذين يخالفون عن أمره...﴾ وآية ﴿يا أيها الرسل كلوا من الطيبات...﴾ وغيرها.

⁽٤) أنظر تفسيره لآية ﴿ويوم يعض الظالم على يديه﴾.

رابعاً: تحذير الناس من الأحاديث الموضوعة:

دأب مفكرو جمية العلماء على تفنيد تلك الأحاديث، والآثار الشائعة المنكرة والموضوعة التي شوهت جمال الإسلام.

فإن الإمام ابن باديس - رحمه الله - يكاد لا يذكر عبارة السنة إلا ويحددها بعبارة «الصحيحة الثابتة » وذلك تحذيراً من كل ما روي عن النبي ﷺ من الأحاديث الضعيفة والموضوعة ويقول في شرحه للآية (أن السمع والمبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولاً):

لا بد أن نعتمد في إثبات العقائد والأحكام على ما ينسب للنبي الله من الحديث الضعيف لأنه ليس لنا به علم فإذا كان الحكم ثابتاً بالحديث الصحيح مثل: قيام الليل ثم وجدنا حديثاً في فضل قيام الليل يذكر ثواباً عليه بما يرغب فيه جاز عند الأكثر أن نذكره مع التنبيه على ضعفه الذي لم يكن شديداً على وجه الترغيب. ولو لم يكن الحكم قد ثبت لما جاز الالتفات إليه وهذا هو معنى قولهم الحديث الضعيف يعمل به في فضائل المرغبة فيها فقط لا في أصل ثبوتها.

فا لم يثبت بالدليل الصحيح في نفسه لا يثبت با جاء من الحديث الضعيف في ذكر فضائله باتفاق من أهل العلم أجمين (١٠).

خامساً: محاربة الجمود الفكري الذي نتج عن اقفال باب الإجتهاد وإحياء التفكير الايسلامي.

يقول ابن باديس: - رحمه الله - ذاكراً فضل اثنين من أساتذته ومربيه له: (وأني لأذكر للأول: حمدان الونيس) وصية أوصاني بها وعهداً عهد به إليّ. وأذكر أثر ذلك العهد في نفسي ومستقبل وحياتي وتاريخي كله فأجدني مدينا لهذا الرجل بمنة لا يقوم بها الشكر فقد أوصاني وشدد على أن لا أقرب الوظيفة ولا أرضاها ما حييت ولا أتخذ علمي مطية لها كها كان يفعله أمثالي في ذلك الوقت، وأذكر للثاني (محمد النخلي) كلمة لا يقل أثرها في حياتي العلمية، وذلك أني كنت متبرماً بأساليب المفسرين العلمية عن أثر تلك الوصية في حياتي العملية، وذلك أني كنت متبرماً بأساليب المفسرين فيا لا اختلاف فيه من القرآن وكانت على ذهني بقية غشاوة من التقليد واحترام آراء الرجال حتى في دين الله وكتاب الله فذاكرت يوماً الشيخ النخلي فيا أجده في نفسي من التبرم والقلق فقال لي: (اجمل ذهنك مصفاة لهذه الأساليب المعقدة وهذه الأقوال المختلفة وهذه الآراء المضطربة يسقط الساقط ويبقى الصحيح وتستريح) فوالله لقد فتح الله بهذه الكلمة القليلة عن ذهني آفاقاً واسعة لا عهد له بها "(").

⁽١) الأستاذ محمد خليل: نبذة عن حياة الإمام ابن باديس: الدعوة السعودية عدد ٦٨٣

⁽٣) المكان الاابق.

سادساً: رفض التوسل والاستغاثة، والاعتاد على النفس في التقرب إلى الله... فقد كان الشيخ يؤكد في كل دروسه وكتاباته «أنه لا يجوز الاعتاد على غير ما يقوم به الإنسان من عمل صالح، ينتفع به في دنياه، ويتقرب به إلى الله في أخراه... أما ما يتوسل به الجهلة بحقائق الإسلام، أو يضلهم به بعض المشعودين فلا عبرة به في نظر الإسلام الصحيح »(١)

تلك هي أهم الركائز التي قامت عليها جمعية العلماء وقد تكون هناك مبادىء أخرى.. لكنها يمكن أن تندرج تحت هذه الركائز، كما أن طريقة عرض الأسس التي قامت عليها دعوة جمعية العلماء الجزائريين،قد تحتلف من مفكر لآخر، وكذلك الأمر بالنسبة لدعوة الإمام محد بن عبد الوهاب... لكن المضمون في نهاية الأمر متفق - تمام الاتفاق - في الحركتين. وعلى سبيل المثال: فإن أحد المفكرين الجزائريين يذهب إلى أن دعوة الشيخ ابن

- ١ اصلاح عقلية الجزائريين.
- ٢ اصلاح عقيدة الجزائريين.
- ٣ اصلاح أخلاق الجزائريين (٢).

لكننا عند التحليل العلمي للمضمون، بل عند قراءتنا لتقاصيل هذه الاصلاحات تجدها لا تخرج عا ذكرناه... وليس الخلاف إلا في أسلوب العرض.

كما أن من الجلي أن هذه الركائز هي - تماماً - الركائز نفسها التي قامت عليها حركة الإمام محمد بن عبد الوهاب؛ بل إنني لأرى أن التزام جمية العلماء بهذه الركائز كان التزام يقترب من التزام الشيخ محمد بن عبد الوهاب، ويفضل التزام مدرسة العروة الوثقى، وربا يفضل مدرسة المنار ورشيد رضا أيضاً، وليس هنا مجال تفصيل ذلك.

تشابه في الموضوع والمنهج والأسلوب:

وهناك جانب آخر - إلى جانب الاتفاق في الركائز - يدلنا أيضاً على مدى توافق الحركتين، وهو جانب الاتفاق في الكتابة موضوعاً ومنهجاً وأسلوباً.

ولأن هذا المقام قد لا يتسع لنقل نصوص وفقرات كاملة من كتابات الشيخ ابن عبد الوهاب وكتابات زعاء جمعية العلماء الجزائريين كالشيخ عبد الحميد بن باديس، والشيخ محمد البشير الأبراهيمي - فنحن - إلى جانب الركائز التي ذكرناها والتي توضح الاتفاق التام

⁽١) الأستاذ على مرحوم: لهات من حياة الشيخ ابن باديس: الأصالة ٢٢ والجدير بالذكر أن الأمتاذ على مرحوم من تلامذة ابن باديس وأعضاء جمية العلماء.

⁽٢) ابن باديس ونشأة المركة الاصلاحية في الجزائر. د. تركي رابح مجلة الأصالة عدد ٢٤.

بين الدعوتين - نشير إلى أنه من دواعي التأكيد على تأثر جعية العلماء الجزائريين بدعوة الشيخ ابن عبد الوهاب أن كثيراً من كتابات الشيخ ابن باديس والشيخ الأبراهيمي تبدو للقارىء وكأنها ترجمة أمينة لبعض كتابات الشيخ ابن عبد الوهاب وتلامذته وعلى رأسهم مدرسة العروة الوثقي والمنار.

أما اتفاق الكتابات في الخصائص والسات؛ فهي حقيقة لا شك فيها: فإن القوة والجرأة والروح الإيمانية الواثقة غير الهيابة التي تبدو في كتابات الإمام محمد بن عبد الوهاب؛ ولاميها في رسائله وخطبه نجدها - كذلك - في كتابات مدرسة جمية العلماء الجزائريين.

وإن الاعتاد على الدليل القوي المباشر الواضح المستقى من كتاب الله وسنة نبيه وسلوك الأثمة - نجده خاصة تنتظم كتابات الإمام ابن عبد الوهاب وجمعية العلماء الجزائريين، عمثلة في رائديها: «عبد الحميد بن باديس » و ... «البشير الأبراهيمي »؛ بل أن الموضوعات تبدو وكأنها تدور في فلك واحد وتعالج أوضاعاً واحدة مع أن الظروف الزمانية كانت عتلفة.

وقد يرد على الخاطر أن «الأعداء » كانوا مختلفين - أيضاً - ولاسيا أنَّ الاستمار الفرنسي كان مسيطراً على الجزائر ، والمتوقع أن تحتل مقاومته درجة الاهتام الأولى.. لكن الحقيقة أن مدرسة جمية العلماء لم تقع - إلى حد كبير - في هذا الخطأ الحضاري؛ بل أنها أدركت أن الاستمار إنها هو نتيجة وليس العلة أو السبب، وإنها السبب هو ما أصاب كيان المسلم في عقيدته وفكره والمنهج الصحيح هو علاج «العلة » أولاً.. ومن هنا صرفت أكثر جهودها في مقاومة «البدع والخرافات» وفي إحياء دين الأمة ولفتها، دون أن تغفل عن مقاومة الإستمار كذلك.

ويضاف إلى هذه الخصائص - سمة أخرى واضحة في كتابات الإمام محمد بن عبد الوهاب، ومدرسة جمعية العلماء المسلمين الجزائريين... هذه السمة نستطيع أن نطلق عليها: عدم المداراة أو التكلف؛ بل المواجهة الصريحة بالألفاظ القوية التي لا تحتمل تأويلاً ولا لبساً... حتى وأن أغضب ذلك بعض الناس؛ الذين يريدون المداراة والتحايل منهجا للعمل الإسلامي.

ونورد فيا يلي بعض نصوص من كتابة الشيخ ابن عبد الوهاب، وكتابة مدرسة جمية العلماء الجزائريين، لنستدلُّ بقارنتها على صدق ما استنتجناه من اتفاق بين الحركتين في المنهج والموضوع والأسلوب.

يقول الإمام محمد بن عبد الوهاب: «ولست ولله الحمد أذهب إلى مذهب صوفي أو فقيه أو متكلم أو إمام من الأئمة الذين أعظمهم؛ بل أدعو إلى الله وحده لا شريك له، وإلى سنة رسوله عليه التي أوصى بها أول امته وآخرهم (...) وغير خاف ما أحدث الناس في دينهم من الحوادث وما خالفوا فيه طريق سلفهم، ووجدت المتأخرين أكثرهم قد غير وبدل ١٠٠٠.

وفي رسالته إلى محمد بن فارس يقول: «اعلم أن من أعظم نواقض الإسلام عشرة: الأول الشرك في عبادة الله وحده لا شريك له. والثاني: من جعل بينه وبين الله وسائط يدعوهم ويسالهم الشفاعة. الثالث: من لم يكفر المشركين أو شك في كفرهم. الرابع: من اعتقد أن غير هدى النبي المسلح أكمل من هديه أو أن حكم غيره أحسن من حكمه. الخامس: من أبغض شيئاً بما جاء به رسول الله. السادس: من استهزأ بشيء من دين الله أو ثوابه أو عقابه. السابع: السحر ومنه الصرف والعطف. الثامن: مظاهرة المشركين ومعاونتهم على المسلمين. التاسع: ومن اعتقد أن بعض الناس لا يجب عليه اتباعه على وأنه يسعه الخروج من شريعة موسى، العاشر: الإعراض عن دين الله لا يتعلمه شريعته كما ومع الجنور من شريعة موسى، العاشر: الإعراض عن دين الله لا يتعلمه ولا يعمل به "').

ومن رسالته إلى أهل المغرب... بعد أنّ ذكر بعض آيات القرآن الآمرة بوجوب اتباع سسل الله وما أنزل سيحانه... وقال:

«إذا عرف هذا فمعلوم ما قد عمت به البلوى من حوادث الأمور التي أعظمها الأشراك بالله والتوجه إلى الموتى وسؤالهم النصر على الأعداء وقضاء الحاجات وتفريج الكربات التي لا يقدر عليها إلا رب الأرض والسعوات، وكذلك التقرب إليهم بالنذور وذبح القربان والاستغاثة بهم في كشف الشدائد وجلب الفوائد إلى غير ذلك من أنواع العبادة التي لا تصح إلا لله، وصرف شيء من أنواع العبادة لغير الله كصرف جميعها لأنه سبحانه أغنى الشركاء عن الشرك ولا يقبل من العمل إلا ما كان خالصاً ه (٢٠)

ونكتفي بهذه النقول من تراث الإمام محمد بن عبد الوهاب محيلين القارى، إلى تراثه الضخم، ونذهب لنقتبس بعض النقول - للمقارنة - من تراث الشيخ عبد الحميد بن باديس إمام جمعية العلماء المسلمين الجزائريين.

يقول الشيخ ابن باديس عند شرحه (أ) لقوله تعالى: ﴿ ويوم يعض الظالم على يديه يقول يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا .. الآيات ﴾ ويقول: كما أن علينا أن نتبع سبيل الرسول عليه الصلاة والسلام التي جاء بها من عند الله تعالى وهي الإسلام - كذلك علينا أن نتبع سبيله في القيام بشرائع الإسلام علماً وعملاً في أبواب العبادات وأحكام الماملات وفي تطبيق أصول الإسلام وفروعه على الحياة الخاصة والعامة وهذه هي سنته التي كان عليها،

⁽١) من رسالته السابعة والثلاثين: الرسائل الشخصية: القسم الخامس (طبع جامعة الإمام) بتصرف.

⁽٢) بتصرف من المرجع السابق (رسالة) ٣٢.

⁽٣) الرسالة رقم ٢٧ المرجع السابق.

⁽٤) يلاحظ أن تفـير ابن باديس للقرآن كان في أصله دروساً ألقاها في الجامع الأخضر بقسنطينة بالجزائر.

وكان عليها أصحابه وأهل القرن الثاني من التابعين وأهل القرن الثالث من أتباع التابعين تلك القرون المشهود لها بالخيرية على غيرها بلسان المعصوم. وكما أن من عدل عن الإسلام ولم يسلك سبيله وقع في ضلال الكفر - كذلك لم يتخذ مع الرسول سبيل الاسلام يندم أشد الندم ويتحسر أعظم الحسرة على ما كان عن تفريطه، كذلك لم يتخذ مع الرسول سبيل السنة إذ كل منها قد ظلم نفسه في سبيل نجاته فالآية وإن كانت في الكافر والمشرك فهي تتناول بطريقة الاعتبار أهل الأهواء والبدع.

ويقول عند شرحه لآية: ﴿ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن﴾... (سورة الاسراء آية ١٩) يقول: من الناس من يخترع أعالا من عند نفسه ويتقرب بها إلى الله مثلها اخترع المشكون عبادة الأوثان بدعائها والذبح عليها والخضوع لديها وانتظار قضاء الموائح منها، وهم يعلمون أنها مخلوقة لله مملوكة له، وإنما يعبدونها كما قالوا لتقريهم إلى الله زلفي، وكما اخترع طوائف من المسلمين الرقص والزمر والطواف حول القبور والنذر لها والذبح عندها ونداء أصحابها وتقبيل أحجارها ونصب توابيت عليها وحرق البخور عندها وصب المعطور عليها، فكل هذه الاختراعات فاسدة في نفسها لأنها ليست من سعي الآخرة الذي كان يسعاه محد عليها موزور غير مشكور.

ويقول عند شرحه لقوله تعالى: ﴿ولا تقف ما ليس لك به علم أن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك عنه مسئولا﴾ (سورة الاسراء آية ٣٦).

يقول: إن أدلة المقائد مبسوطة كلها في القرآن العظم بناية البيان ونهاية التيسيروأدلة الأحكام أصولها مذكورة كلها فيه، وبيانها وتفاصيلها في سنة النبي الله الذي أرسل ليبين للناس ما نزل إليهم فحق على أهل العلم أن يقوموا بتعلم العامة لمقائدها الدينية وأدلة تلك العقائد من القرآن العظم. إذ يجب على كل مكلف أن يكون في كل عقيدة من عقائده الدينية على علم. ولن يجد العامي الأدلة لعقائده سهلة قريبة إلا في كتاب الله فهو الذي يجب على أهل العلم أن يرجعوا في تعليم العقائد المسلمين إليه. أما الإعراض عن أدلة القرآن والذهاب مع أدلة المتكلمين الصعبة ذات العبارات الإصطلاحية فإنه من أهجر لكتاب الله وتصيب طريق العلم إلى عبادته وهم في أشد الحاجة إليه. وقد كان من المجر لكتاب الله وحقائقه.

وما ينبغي لأهل العلم أيضاً - إذا أفتوا أو أرشدوا - أن يذكروا أدلة القرآن والسنة لفتاريم ومواعظهم ليقربوا المسلمين إلى أصل دينهم ويذيقوهم حلاوته ويعرفوهم منزلته ويجعلوه منهم دائما على ذكر وينيلوهم العلم والحكمة من قريب ويكون لفتاواهم ومواعظهم (رسوخ في القلوب وأثر في النفوس، فإلى القرآن والسنة أيها العلماء إن كنتم

للخير تريدون)(١)

ومن الغريب - إلى جانب هذه النصوص التي تبين الاتفاق في الموضوع والمنهج والأسلوب بين المركتين - أن أول جريدة أنشأها ابن باديس كان أسمها (المنتقد) وكانت جريدة تكاد تكون متخصصة في (انتقاد) الصوفية، وقد أوقفتها فرنسا عام ١٩٣٥م بعد ثانية عشر عدداً من صدورها، فجعلتها جريدة «الشهاب» فلم قامت الجمعية رسميا سنة (١٩٣١م) (١٣٤٩هـ) كان أول جريدة أصدرتها هي «السنة الحمدية» سنة ١٩٣٨م (١٣٥١م) ثم تلتها جريدة «الشريعة المطهرة» بعد أن أغلقت فرنسا الجريدة الأولى، ثم «الصراط السوي» ثم «البصائر».

أفلا تؤكد هذه الجرائد والمجلات - حتى من مجرد عناوينها - ذلك الاتفاق في «الموضوع» على الأقل!!.

أما من ناحية المنهج والأسلوب وفنستطيع أن نلخصه في جملة واحدة...أنه والمنهج القرآني ».

فإن ابن باديس كان على منهج الإمام محد بن عبد الوهاب - يؤمن إيماناً لا حدود له بدور القرآن الكريم في تكوين الجيل المنشود على غرار الجيل الذي كونه القرآن في المصور الأولى للإسلام، يقول ابن باديس في مجلة الشهاب: «فإننا نربي - والحمد لله - تلامذتنا على القرآن ونوجه نفوسهم إلى القرآن من أول يوم، وفي كل يوم، وفيايتنا التي ستتحقق أن يكون القرآن منهم رجالاً كرجال سلفهم، وعلى هؤلاء الرجال القرآنيين تعلق هذه الأمة آمالها. وفي سبيل تكوينهم تلتقي جهودنا وجهودها.

أما كيفية تثقيف هذا الجيل القائد فيشرحها الشيخ الأبراهيمي بقوله: «كانت الطريقة التي اتفقنا عليها أنا وابن باديس في اجتاعنا - بالمدينة المنورة - في تربية النشء هي ألا نتوسع له في العلم، وإنما نربيه على فكرة صحيحة، ولو مع علم قليل، فتمت لنا هذه التجربة في الجيش الذي أعددناه من تلامذتنا (٢٠).

⁽١) راجع: آثار ابن بادیس لمؤلفه د/ عبار الطالبي ٣٠١

⁽٢) نقلا عن تركي رابح: الأصالة ٢٤

وبعد:

فإني أعتقد أني قدمت بين يدي «قضية عادلة» أدلة كثيرة، قد تكون في غنى عنها، لكني قدمتها خضوعاً للمنهج العلمي الذي نتعامل به مع الآخرين.

أما يقيني - الذي أؤمن به - فهو أن الحضارة الإسلامية - كل لا يتجزأ، حتى وإن اختلفت ألوانها وظلالها. وبالتالي.. فإن موجاتها الموجبة والسالبة تتحرك وتتفاعل متبادلة التأثير، متخطية - في الوقت نفسه - كل الحواجز السياسية وكل ضغوط الواقع، وكل الأسوار المصطنعة الطارئة.

إنها حضارة «واحدة» تستمد من عقيدة «التوحيد» كيانها الواحد المتعدد العطاء... وهذا ما أومن به!!.

﴿ أَلُم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في الساء، تؤتي أكلها كل حين بإذن ربّها، ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون﴾ ''. صدق الله العظم

رقم الايداع ٨٦/١٦٥٨ الترقيم الدولي ١ ــ ٥٦ ــ ١٤٢٠ ــ ٧٧٧

> و*ارالعَدَالْهُ للط*باح*رُ وَالنَّشِرُ* ۲۹ شهرضو*س تاج*اننیم داراسیلم - انعاهرهٔ

⁽١) سورة إبراهم - ٢١ . ٢٥.